

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»

РАССМОТРЕНО На заседании школьного методического объединения классных руководителей Протокол № 1 от «26» августа 2023 г. Руководитель школьного методического объединения классных руководителей  / Т.В.Делюрина	СОГЛАСОВАНО На заседании методического совета школы Протокол № 1 от «30» августа 2023 г. Председатель методического совета  / Ю.В. Жукова	УТВЕРЖДАЮ Директор  Т.В. Луценко Приказ № 118 от «31» августа 2023 г.
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Название курса внеурочной деятельности: «Учимся для жизни: креативное мышление»

Класс: 7

Количество часов в неделю/год: 1/34

2023/2024 учебный год
г. Тобольск

1.Содержание учебного курса внеурочной деятельности

№	Тема раздела	Виды внеурочной деятельности
1.	Тема 1. Эффективное обучение. Креативное мышление: основные подходы к пониманию. Резервы человеческого мозга: память и способы ее развития. Синестезия как средство развития памяти. Ментальные карты как средство обучения и креативной активности Главная система мнемоники. Грамотная организация повторения: кривая запоминания.	Игровая деятельность, оздоровительная деятельность, проблемно-ценностное общение.
2.	Тема 2. Креативный дизайн. Креативный дизайн: сферы применения. Символика цвета в дизайне. Идеальный дизайн лого: баланс формы, цвета и деталей. Изографические ребусы. Фотодизайн. Креативные кейсы по развитию дизайнерских способностей.	Игровая деятельность.
3.	Тема 3. Сторителлинг. Сторителлинг: сферы применения. Стилистические и композиционные приемы создания историй. Художественные тропы и способы их создания. Средства языковой выразительности. Принципы построения сюжета. Блогинг: секреты успешных постов. Сочинение истории по формату PIZA.	Познавательная деятельность,
4.	Тема 4. Техники генерирования идей. Брейншторминг: плюсы и минусы. Латеральный разрыв. 12 способов уйти от шаблона. Техника SCAMPER как механизм генерирования креативных идей. ТРИЗ как инструмент решения проблемных ситуаций. Групповые техники генерирования креативных идей.	Познавательная деятельность ,игровая деятельность
5.	Тема 5. Креативные публичные выступления. Распространенные ошибки оратора. Работа с эмоциональной нестабильностью перед публичным выступлением. Стадии подготовки к публичному выступлению. Голос и дикция. Техники их совершенствования. Аргументация: логика построения и изложения. Презентация по методу Монро: 5 составляющих убедительной речи. Импровизация: техники развития спонтанного мышления. Практика создания креативной	Познавательная деятельность, игровая деятельность,

	речи.	
6.	Тема 6. Обобщение и систематизация изученного. Решение эталонных заданий разного типа формата PIZA и их критериальная оценка. Обобщение и систематизация изученного за курс.	Игровая деятельность, досугово -развлекательная деятельность, воспитательная деятельность

2.Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

обучающийся научится:

самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях для решения различной сложности практических задач; обучающийся получит возможность: находить и извлекать информацию различного предметного содержания из текстов, схем, рисунков, таблиц, диаграмм, представленных как на бумажных, так и электронных носителях, используя тексты различные по оформлению, стилистике, форме и в различном контексте; применять полученные предметные знания для решения разного рода проблем и практических задач; формулировать проблему на основе анализа ситуации; анализировать и обобщать (интегрировать) информацию различного предметного содержания в разном контексте; овладеть универсальными способами анализа информации и ее интеграции в единое целое; оценивать и интерпретировать различные поставленные перед ними проблемы в рамках предметного содержания; интерпретировать и оценивать полученные результаты в различном контексте лично значимой, национальной или глобальной ситуации, проблемы; оценивать проблемы, делать выводы, строить прогнозы, предлагать различные пути их решения.

Грамотно организовывать повторение. Строить и пользоваться ментальными картами для запоминания и создания информационных блоков. Эффективно организовывать процесс самообучения. Активизировать процессы запоминания. Эффективно управлять процессом запоминания. Пользоваться инструментами мнемоники. Детализировать идею, добавлять новые детали. Работать в команде. Аргументировать свои мысли. Выдвигать аргументы за и против. Определять и формулировать проблему. Выдвигать несколько идей. Решать эталонные задания разного типа формата PISA. Управлять своей креативной активностью.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

Номер	Тема	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятия с учетом программы воспитания
1-2	Эффективное обучение. Креативное мышление: основные подходы к пониманию.	https://netology.ru/blog/04-2023-creativity#what-is	Включение в занятие игровых моментов для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний. Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ. Работа в группах сменного состава.
3	Синестезия как средство развития памяти.	https://trends.rbc.ru/trends/social/624fe5b89a79471efa366e92	Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ. Работа в группах сменного состава.
4-5	Грамотная организация повторения: кривая запоминания.	https://externat.foxford.ru/polezno-znat/forgetting-curve	Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ. Работа в группах сменного состава.
6	Креативный дизайн: сферы применения. Символика цвета в дизайне.	https://yandex.ru/video/preview/9389121484472527985	Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ. Работа в группах сменного состава.
7-8	Идеальный дизайн лого: баланс формы, цвета и деталей.	https://yandex.ru/video/preview/11016760531441392844	Описание, объяснение, показ, индивидуальная работа. Работа в группах сменного состава.
9	Изографические ребусы. Фотодизайн. Креативные кейсы по развитию дизайнерских способностей.	https://yandex.ru/video/preview/17532233034754265103	Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ.
10-11	Сторителлинг: сферы применения. Стилистические и композиционные приемы создания историй.	https://yandex.ru/video/preview/3770146175528262394	Описание, объяснение, показ, индивидуальная работа.
12-13	Художественные тропы и способы их создания. Средства языковой выразительности.	https://yandex.ru/video/preview/13400430942948485887	Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ. Работа в группах сменного состава.
14-15	Принципы построения сюжета. Блогинг: секреты успешных постов.	https://dzen.ru/a/XkHB_D2v-kOgZ22H?utm_referer=yandex.ru	Работа в парах. Ролевая игра. Индивидуальная работа. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений.
16-17	Сочинение истории по формату PIZA.	https://yandex.ru/video/preview/5018555152251133394	Ролевая игра. Работа в парах. Индивидуальная работа.
18	Брейншторминг: плюсы и минусы. 12 способов уйти от шаблона.		Ролевая игра. Работа в парах. Индивидуальная работа.
19-20	Техника SCAMPER как механизм генерирования креативных идей. ТРИЗ как инструмент решения проблемных ситуаций.	https://netology.ru/blog/04-2023-creativity#what-is	Ролевая игра. Работа в парах. Индивидуальная работа.

21-22	Распространенные ошибки оратора. Работа с эмоциональной нестабильностью перед публичным выступлением. Стадии подготовки к публичному выступлению.		Ролевая игра. Работа в парах. Индивидуальная работа.
23	Голос и дикция. Техники их усовершенствования.		Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ. Работа в группах сменного состава.
24-25	Аргументация: логика построения и изложения. Презентация по методу Монро: 5 составляющих убедительной речи.		Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ. Работа в группах сменного состава.
26-27	Импровизация: техники развития спонтанного мышления. Практика создания креативной речи.		Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ. Работа в группах сменного состава.
28-29	Обобщение и систематизация изученного.		Работа в группах, парах. Описание, объяснение, показ. Работа в группах сменного состава.
30-31	Решение эталонных заданий разного типа формата PIZA и их критериальная оценка.		Работа в парах .группах. Ролевая игра.
32	Обобщение и систематизация изученного за курс.		Работа в парах .группах. Ролевая игра.
33-34	Резервы человеческого мозга. Память и способы ее развития.	https://4brain.ru/tvorcheskoe-myshlenie/	Описание, объяснение, показ, индивидуальная работа.